Dokumentation

biograf

Emilie, eva, jens og patrik

Indhold

[Wireframe og brainstorm 2](#_Toc85097039)

[Begrundelse grafisk valg 3](#_Toc85097040)

[Farve 3](#_Toc85097041)

[Front 4](#_Toc85097042)

[Overskrift 4](#_Toc85097043)

[Brødtekst 4](#_Toc85097044)

[Billeder 4](#_Toc85097045)

[Tekst 4](#_Toc85097046)

[Værktøjer og teknologier 5](#_Toc85097047)

[Github/Zenhub 5](#_Toc85097048)

[XD og Illustrator 5](#_Toc85097049)

[SCSS 5](#_Toc85097050)

[Arbejdsfordeling 6](#_Toc85097051)

[Emilie 6](#_Toc85097052)

[Eva 6](#_Toc85097053)

[Jens 6](#_Toc85097054)

[Patrik 6](#_Toc85097055)

[Konklusion 7](#_Toc85097056)

[Samarbejde og kommunikation 7](#_Toc85097057)

[Scrum master 7](#_Toc85097058)

[Problemer og fejl 7](#_Toc85097059)

[Alternativ løsning af opgaven 7](#_Toc85097060)

[Hvad syntes vi om opgaven? 8](#_Toc85097061)

[Hvad skulle der gøres anderledes næste gang? 8](#_Toc85097062)

[Kildeliste 9](#_Toc85097063)

Wireframe og brainstorm

Før vi kunne starte med at kode, lavede vi en wireframe for at vise kunden vores plan med siden. Vi startede her processen med at kigge forskellige konkuranters sider ud, for at finde inspiration. Herefter skrev og tegnede vi på tavlen, og sener hen lavet i XD. Ideen med siden er at kunne genbruge så meget som muligt af samme design. Det var vigtigt man kunne se en rød tråd og vide man var på samme biograf hele vejen igennem. Derudover vil genbrug af kode gøre os et nemmere arbejde. Der var rigtigt mange undersider, hvilket vi ved nogle ikke så en mening i. Efter samtale med kunden fik vi slået nogle sidder sammen, så det vil være mest brugervenlig for kunden at finde rundt på siden.

**Index** – Ide med en slider der skifter mellem relavente billeder fra biografen. Et grid med tekst og video fra de aktuelle film, da vi føler det var noget af det vigtige at vise. Footer er gemmengående på hele siden og indeholder kontakt information, så der ikke var behov for en lille enkel side med lidt skrift, men nu en kontaktside der følger en rundt.

**Film** – Her vil vi lave et soterings galleri hvor man kan søge efter filmgenre.

**Billetkøb** – Her har vi valgt at lave en 3-trins løsning hvor man ser 1 sektion af gangen, for at holde kunden opmærksom hele vejen igennem købet. Ideen her er også at man skal kunne vælge egen plads i salen og at der skulle være opsat en betalningsløsning der med tiden kunne sættets op til at virke.

**Arrangementer** – Her har vi prøvet at skabe en pakkeløsning, hvor man kan vælge imellem forskellige medlemskab, havde et område hvor man kan læse om de forskellige arrangementer, og så til sidst købe sig adgang via samme 3-trins løsning som i billetkøb.

**Om biografen** – Vi har nogle små enklt sider som genbruger meget design fra index siden. Et lille grid med lidt info og billeder.

Et billede, der indeholder bord

Automatisk genereret beskrivelse

# Begrundelse grafisk valg

Farve og fonte er vigtige, når brugeren skal have den bedste oplevelse ved besøg af siden. Der skal tænkes nøje efter, hvilket signaler der bliver sendt. Om det er letlæseligt eller om brugeren skal bruge for mange kræfter på at finder ud af, hvad der sker på siden. Valget omkring farver og fonte blev valgt som noget af det første og i fællesskab med hele gruppen.

## Farve

Vores farvevalg er baseret på hvad vi forbinder med ordet biograf. Vi har samlet inspiration rundt omkring på nettet og har herefter fundet ud af hvad vi syntes passer godt sammen.

**Rød -** Vores primære farve. Denne mørkerøde farver forbinder man tit med sæderne i en biograf. Vi har brugt denne farve som baggrund, da den ikke var for kraftig i farven, men gav en varm fornemmelse. Vi har valgt at bruge gradient mange steder både med den røde farve og den blå, da vi finder det spil det, giver i farven, mere special og fangende for brugeren.

**Sort -** Vores sorte farve skulle bruges som kontras farve. En simpel farve der ikke var så dominerende som fx rød og blå. Denne farve bliver brugt som baggrund på footeren, og vil også kunne bruges som en farve til vores brødtekst.

**Hvid -** Vores hvide farve skulle bruges som kontras farve. En simpel farve der ikke var så dominerende som fx rød og blå. Denne hvide farve var også tænkt til font-farve, de steder det vil give mening at have en anden farve fx links og knapper eller i samarbejde med en hover.

**Guld -** Den guldfarve fandt vi meget inspiration i, fra en anden biograf side. Vi kunne godt lide det ekstra det gav siden. Derudover passede den meget godt ind med de andre farver vi har valgt. Denne farve skulle bruges i logo, overskrifter og knapper. Simpelthen de steder der skal have et ekstra pift, og som skal rette kundens opmærksomhed på den.

**Blå -** Denne farve har vi valgt som vores sekundære farve. Den bliver brugt i vores navigation som følger hele siden. Vi har valgt farven da den passer godt ind med vores andre farver og for ikke kun at have de varme farver som rød og guld, men også have lidt mørke farver. Farven bliver derudover også brugt som ”sæde farve” i vores bestil billet svg af salen.



## Front

Da vi valgte font, var det vigtigt for os at finde en passende font til den platform vi er, nemlig online. Da vores kunde er en alternativ biograf, ville vi prøve at finde en mere alternativ font til overskrift, for at skille os ud fra mængden. Vi har fundet vores fonte inde på googlefont.

### Overskrift

Karla <https://fonts.googleapis.com/css2?family=Karla:wght@200&display=swap>

Ved overskriften var vores fokus på at denne font skulle skille sig ud. Den skulle fortælle brugeren der besøgte siden at dette ikke var en normal biograf. Vi har med denne font prøvet at simulere en håndskrift. Det var dog vigtigt for os at man stadig kunne læse hvad der stod, hvilket vi selv syntes vi er lykkes med.

### Brødtekst

Roboto <https://fonts.googleapis.com/css2?family=Ephesis&display=swap>

Som brødtekst har vi valgt Roboto, da det for os er vigtigt at man klart og tydeligt at læse hvad der står på skærmen. Det skulle være en font der er let læselig på skærm og som ikke ”fyldte” for meget, nu hvor vi har andet animation og fyld på teksten der skal ”larme”. Derfor var det vigtigt med en rolig tekst til den vigtige information.

### Billeder

Udover de billeder der var med fra kunden af, har vi valgt selv at tilføjede nogle billeder. Dette har vi valgt for at give kunden et bedre visuelt udgave af vores design. Vi har fx valgt at tilføje flere plakater for at kunne give et bedre syn på hvordan siden kan sortere imellem filmene. De plakater der er fundet, er derfor ikke specifikke, men nogle vi har fundet på en gratis side.

### Tekst

Vi har ikke brugt andet tekst end det, vi har fået med fra kunden, da vi ikke følte der var brug for andet.

# Værktøjer og teknologier

Vi har fra start af haft aftalt hvilke programmer og teknoligere vi ville bruge. Da kunden ønskede at aflevere på Github sprang vi ud i det. Vi har brugt Zenhub til overblik. Vi har valgt at bruge de teknologier vi kender, nemlig HTML, SCSS og JavaScript, da vi følte det var de rigtige teknologier at bruge til denne opgave.

### Github/Zenhub

Vi valgte fra start af at lave en samlet fil på github og få Zenhub op og køre. Her begyndte vi før vi lavede wireframe og kode, at stille forskellige opgaver op. Meningen med brugen af Zenhub var at vi alle kunne tilføje det vi mente, at der skulle laves og så kunne man, hvis man manglede opgaver starte på en ny der ikke var blevet lavet. Vi har haft stor gavn af Zenhub. Hver dag har scrum masteren i fællesskab med os andre, sat navne på hvem der skal lave hvad for dagens løb. Herefter skulle den enkelte selv flytte ens opgave rundt så de andre kunne se hvad man havde lavet og hvornår. Sidst på dagen gik vi så igennem, hvad man havde nået og hvad man skulle lave dagen efter. Jens har haft ansvaret for denne del da han har mere erfaring og kompetence i det end os andre og har derfor stået for at hjælpe alle igennem og holde styr på det, så meget som han nu kunne.

### XD og Illustrator

Gruppen valgte også at bruge XD og illustrator til de grafiske elementer i projektet. Her fik Patrik ansvaret da han har de bedste kompetencer indenfor faget. Vi har brugt XD til wireframe, hvor vi samlet i gruppen først tegnet og brainstorme på whiteboard hvorefter det blev tegnet ind i XD.

Illustrator blev brugt til design af logo og andet grafik på siden, som billet og sædevalg i bestillingsformularen.

### SCSS

Vi valgte i gruppen at bruge SCSS i stedet for css. Det gjorde vi af de grunde at, i denne opgave med mange undersider, ville det være smart at bruge forskellige variabler, mixings og Partials. Selvom gruppen var på forskelligt niveau i forhold til brug af SCSS, var alle villige til at lære det lidt mere. Vi gjorde her sådan at Emilie havde ansvaret for de forskellige tilføjelser i SCSS, da hun følte hun havde styr på denne del.

# Arbejdsfordeling

Vores arbejdsfordeling kan ses på vores Zenhub link: <https://github.com/Jens180980/Biografen#workspaces/biografen-615c19edf1f8980013f23c5b/board?notFullScreen=false&repos=413744323>

Herunder vil der blive skrevet lidt mere i dybden om hvem der har lavet hvad.

### Emilie

Emilie har lavet skelettet til vores index og SCSS. Det var meningen at man skulle kunne genbruge en del derfra så strukturen var der fra start af. Dog har der været nogle kommunikationsproblemer heriblandt. Emilie har sine kompetencer i SCSS så hun har fået opgaven at sætte SCSS op, med en \_helpers mappe, hvor der var eksterne filer med fx mixin, variabler og @keyframes i. De blev herefter importeret til alle sider så det var nemt for hele gruppen at arbejde med det. Emilie har lavet siderne Index, om bio og film. Derudover har hun lavet udkastet til footeren, der dog efterfølgende er blevet rettet lidt i af andre gruppemedlemmer. Hun har også fundet flere plakater og haft ansvar for præsentation og dokumentation. Emilie har haft udfordringer med JavaScript så er derfor fået til opgave at lave en slider og en filtre funktion i JavaScript. Lidt i sidste øjeblik blev der også lavet en formvalidering i JavaScript til Jens form.

### Eva

Eva har haft siderne tilmelding, arrangementer/forestilling. Eva har lavet vores 3-trins løsning vores bestil billet side. Hun har også lavet andre funktioner på de forskellige undersider, som selct funktionen til arrangementer. Derudover kom der en ændring i planen ved index, hvor Eva tog over og lavede vores figurer med billede og tekst, om til en video modal med tekst. Eva har arbejdet i alle vores sprog og har ikke haft større problemer med det. Eneste problem var kommunikation til github, som alle i gruppen har oplevet.

### Jens

Jens kompetencer ligger meget i JavaScript og han har derfor fået lov til at styre derudad med de lidt tungere og svære JavaScript dele. Han har fået udfordret hans evne indenfor sproget og har derud over kæmpet en del med SCSS. Han har været gruppens github mester og har derfor også brugt meget tid på at hjælpe hele gruppen. Jens opgaver var bla. Bestil billet, Kalender og navigationen.

### Patrik

Patriks store kompetence er den grafiske del, så derfor har han fået en del ansvar for det. Han har blandt andet lavet optimering af billeder, logo, svg af billet og biografsæde, XD wireframe og styling af button til hele siden. Vi har udfordret Patrik med noget JavaScript, hvor han skulle få sit logo lavet om til en pageloader. Funktion vælg af sæde har han med hjælp fra gruppen også fået sat op med JavaScript og derfor udfordret hans evne indenfor faget. Derudover har vi også udfordret ham med brug af SCSS-værktøjer især mixin. Patrik har også brugt tid på at sætte sig ind i Seo og optimeret vores opgave derfra.

# Konklusion

## Samarbejde og kommunikation

Vi har i gruppen været gode til at arbejde sammen og hjælpe hinanden på kryds og tværs. Der har ikke været en person alene om noget, heller ikke selvom personen havde emnet som ansvar. Vi har alle været gode til at sige hvis der var noget vi ikke forstod, samt give besked hvis vi af den ene eller anden grund ikke er til stede.

## Scrum master

Hver dag blev der valgt en scrum master, som skulle holde overblikket over projektet. Alle har taget rollen til sig og prøvet deres bedste. Der har været plads til alles meninger og holdninger selvom man ikke var master den dag. Scrum master har holdt styr på Zenhub og møder.

## Problemer og fejl

De fejl vi har sødt på undervejs, har stammet fra Github når vi har sat vores kode sammen. Det viser igen at vi koder forskellig og vi har fundet ud af vigtigheden af at tjekke alle problemer igennem når vi sætter hinandens koder sammen. Derudover ved vi nu også at det er vigtigt med kommentarer så alle er med på hvad der bliver lavet. Alle i gruppen har været gode til at google og hjælpe hinanden. Brugt snippes og inspiration på codepen og andre hjemmesider, hvilket er en af grundene til at vi ikke har stødt på større problemer.

## Alternativ løsning af opgaven

Vi har haft mange ambitioner for projektet og var til sidst i tidspres i forhold til hvad vi gerne ville nå. På trods af det fik vi tilføjet nogle elementer der ikke var et krav, men som vi syntes ville passe godt til siden. Vi har tilføjet en pageloader og lavet nogle ekstra grafiske elementer. 3-trins løsninger og sortering mulighed, hvilket vi syntes var en god alternativ løsning til det normale galleri som man ofte laver i stedet for.

**Film sortering:** Efter vi har lavet koden, har vi fundet en anden løsning der måske ville være mere funktionel for kunden. Har ville man nemlig kunne sætte plakaterne ind i et array i stedet for at havde dem i vores html. Det var også meningen at man ved tryk på en plakat, skulle komme over til ”køb billet” siden, hvor så allerede filmen var valgt. Dette nåede vi dog ikke, men linket til siden er dog lavet. En hover med tekst omkring filmen var også en ide.

**Navigation:** Vi har her tænkt i andre baner og lavet en navigation der består af 3 synlige links og en brugermenu. Ideen her var at tage de 3 vigtige sider og give kunden fuld adgang til dem, da der vil være størst chance for at det er hvad kunden søger på siden. Burgermenuen er ekstra viden, som måske ikke er formålet med besøget. Det er fx info omkring biografen, da man ofte vil springe den del over og kun bestille sine billetter. En anden løsning man kunne have lavet, var en normal dropdown, hvilket dog ville kræve at vi ikke slog alle de sider sammen som vi har gjort. Her ville der også være mere arbejde i at gøre det mobil venligt bagefter.

**Formular**: Vi fik til opgave at lave 2 forskellige formular. Her var ideen at meget af koden skulle genbruges, men et sted gik det galt. Eva har lavet den ene og Jens den anden og de er så blevet lavet på hver deres måde. Det skal til en anden gang gøres så man sparer kode. Formvalidering blev også lavet af både Eva og Emilie og skulle, hvis rigtigt og hvis tid var der, være den samme kode. Dette skal laves anderledes til en anden gang.

# Hvad syntes vi om opgaven?

Vi i gruppen har været glad for opgaven. Vi har set mange muligheder i den. Der var mulighed for at lave andre ting end man normalt gør fx valg sæder og kalender og ikke bare det ”normale” med menu galleri footer om igen. Vi har haft mulighed for at arbejde selv og udfordrere os, da mange elementer har været nye og selvtænkende. Brugen af github gjorde dog at man efter lidt tid blev træt af opgaven, da det skabte mere problemer end løsninger. Vi er dog helt afklaret med at vejen til github er at bruge det.

# Hvad skulle der gøres anderledes næste gang?

For hver gang vi arbejder i grupper, kommer der ny viden om hvad man måske skulle have gjort anderledes. En af de ting/problemer man ofte nævner er mere grundig gemmen gang af de basale ting inden man begynder at kode. Dette problem stødte vi også ind i selvom, vi syntes vi havde taget snakken om de forskellige standarter. Dog har vi på vejen glemt at snakke mappestruktur. Der blev også oprettet en basic html og css dokument som skulle bruges hele vejen, men som først blev kigget på til sidst, da alle koder på deres egen måde og ikke lige var med på de forskellige nye måder at lave det på i SCSS. Derfor skal disse ting snakkes mere igennem til næste gang.

Vores andre problemer ønsker vi heller ikke at få taget med os, men da det meste var Github og tekniske fejl har vi lidt svært ved at se en anden løsning på det, end at blive ved med at bruge programmerne til man en dag lære dem at kende.

En anden ting er at meget af koden er blevet lavet flere gange, på forskellige måder. Planen fra start af var, at man skulle kunne genbruge koden og det er ikke lykkes så meget som vi ønsker.

# Kildeliste

**Inspiration**

* <https://www.atlasbio.dk/>
* <https://www.nfbio.dk/>

**Grafisk design**

* <https://coolors.co/>
* <https://fonts.google.com/>
* <https://fontawesome.com/start>
* <https://www.vector4free.com/free-vectors/movie-poster>
* <https://www.freepik.com/>

**Github/Zenhub**

* <https://github.com/Jens180980/Biografen>
* <https://github.com/Jens180980/Biografen#workspaces/biografen-615c19edf1f8980013f23c5b/board?notFullScreen=false&repos=413744323>